

Выпуск #3

В номере

"Юный Гиппократ"



"Я учусь
в медиаклассе"



"Всемирный день
телевидения"



"Вандализм"



МИНУТА
СЛАВЫ
ШКОЛА
№950



Поздравляем обучающихся студии **«Звучащее слово»**
(педагог Виктор Николаевич Руманов),
ставших победителями конкурса!
Арина Т. - лауреат 1 степени
Вадим К. - лауреат 1 степени
Арина К. - лауреат 2 степени
Василиса П.-лауреат 2 степени

Поздравляем наших юных **гольфистов** и их тренера -
педагога дополнительного образования
Галинат Рифкатовну Валееву!

Учащиеся 5 «Б» класса благородных девиц и 5 «А»
медиакласса взяли "серебро" в турнире по гольфу в
формате SNAG среди обучающихся 2-5-х классов
образовательных организаций города Москвы.

Поздравляем Алину С. учащуюся 7 "А" медиакласса
(преподаватель Меметов Энвер Рустемович),
которая заняла 3 место в 1 этапе конкурса **МедиаБум**.



Медицинский класс



Учитывая современные реалии жизни, с каждым днём спрос на медицинские услуги высокого качества становится всё более востребованными. В любой точке мира люди нуждаются в высококвалифицированных специалистах. Школы нашего времени предоставляют юному поколению широкий выбор профессий, с которыми школьники могут ознакомиться максимально близко и профессия врача не исключение.



Моя школа № 950 является участницей проекта «Медицинский класс в московской школе». В ней есть всё необходимое для профильного изучения медицины в разных направлениях. Собственная мини-лаборатория для выполнения практических работ, она оснащена новейшим оборудованием, на котором мы обучаемся.

У нас есть множество кружков этого направления, особой популярностью среди учеников пользуются кружки «Ветеринария» и «Основы латинского языка». Вы не представляете, сколько нового и завораживающе-интересного мы узнаём.



Конечно, выбор такого сложного направления предвещает нелёгкий путь, но специализированная программа его значительно облегчит, поможет себя реализовать в одной из самых востребованных профессий.

Алиса Кузьменко

Я учусь в медиаклассе!

Сербулова
Алиса

Я давно мечтала научиться качественно монтировать видео. Мне кажется, в современном, быстро меняющемся мире очень важно уметь работать в разнообразных видеоредакторах и уметь снимать качественный контент. Поэтому я была очень рада, когда мне выпал шанс принять участие в международном образовательном конкурсе МедиаБум. За два тура я научилась работать с аудиодорожками, узнала, как при записи использовать окружающую обстановку и чем один тип микрофона отличается от другого. Все эти знания были использованы мной в процессе создания мультфильма в технике Stop Motion.

Это было действительно сложно, ведь от меня требовались навыки рукоделия, фотографии, озвучки и в конце концов монтажа. И всё же, набравшись сил, мне удалось сделать мультик, которым я горжусь, и теперь я знаю, насколько трудоёмок процесс создания Stop Motion анимации.



Гриценко
Софья

Спасибо большое Movavi и МедиаБуму за такой интересный и познавательный конкурс. На протяжении нескольких месяцев обучения я постоянно открывала для себя что-то новое, начиная с особенностей звукозаписи и заканчивая десятью приемами композиции. И все это не только теоретические знания.

Благодаря крутой программе Movavi, я смогла на практике применить все приобретенные навыки. Я полностью сняла и озвучила в технике Stop Motion свой первый мультфильм. Мне так понравилось, что я даже подумываю связать с этим свою жизнь. Спасибо большое всем, кто причастен к созданию и внедрению этого проекта!



Савринова Юля

Недавно я пришла домой и сказала маме: «Посмотри, теперь я умею озвучивать и монтировать мультики!»

Прозвучало это довольно забавно, но мама отнеслась к сказанному скептически. Когда же я показала ей озвученный и отснятый в технике Stop Motion видеофрагмент, она пришла в восторг, который, наверное, был сравним с моим собственным.



Спичак Ангелина



Я всегда смотрю на вещи с точки зрения их пользы. Поэтому когда мне предложили поучаствовать в конкурсе МедиаБум, я отнеслась к этой идее достаточно скептически. Было много вопросов. Что это за конкурс такой и чем он сможет помочь в процессе моего развития? Но представьте мое удивление, когда из раза в раз, от занятия к занятию я все больше погружалась в процесс и получала радость от происходящего. Я и сама не заметила, как работа в видеоредакторе Movavi и процесс озвучивания поглотили меня. Этот конкурс стал для меня отправной точкой.

Теперь я с нетерпением жду следующих этапов и хочу все больше совершенствовать свои навыки. Спасибо этому крутому проекту. Ребята, если вы всё ещё сомневаетесь, пробовать вам участвовать в нём или нет, то я отвечу однозначно: «Да, определенно пробовать!»

Учащиеся

Всемирный день ТЕЛЕВИДЕНИЯ



21 ноября отмечается Всемирный день телевидения, и по такому поводу мне с моим другом предложили провести у третьих классов мастер-класс и рассказать побольше о сфере ТВ. Конечно, не долго думая, мы согласились.

Изначально, когда только готовились к выступлению, мы немного боялись, ведь не знали, какой реакции можно было ожидать от детей, но, когда мы с другом пришли к ним в класс и стали рассказывать о сфере телевидения, мы увидели, что детям было очень интересно, и они с охотой нас слушали, в конце мы даже устроили для них небольшую викторину, в которой они угадывали мультфильмы.

Мне очень понравилось проводить подобные мероприятия и передавать свои знания в сфере ТВ. Надеюсь, в будущем я смогу ещё проводить мастер-классы и делиться своим накопленным опытом во время учёбы в медиаклассе.

Герман Савчук

Vandalism...



Вандализм...

– это намеренная порча имущества. Безусловно – это нарушение любых социальных и моральных норм. К вандализму относятся не только разрушения и повреждения каких-либо зданий или автомобилей, но и так называемый теггинг и граффити.

Чаще всего этим обычно занимаются подростки, чем подают плохой пример более младшему поколению. Теггинг и граффити уже давно стали популярными и набирают обороты сегодня.

Красивые шрифты и узоры, совсем как личная подпись, которой молодые «бандиты» украшают стены, тем самым помечая свою территорию. Таким образом, они пытаются завоевать район и соревнуются друг с другом. А разрушение каких-либо построек просто забавляет и позволяет выплеснуть негативные эмоции.

Я считаю, что для борьбы с этой прогрессирующей проблемой необходимо с самого детства приучать ребёнка к бережному отношению, когда дело касается не только личных, но и чужих вещей.

Екатерина Зинченко

Вандализм – что же это такое и как с ним бороться?

Вандализм существует уже очень давно. Всегда были те, кто нарочно причиняют вред, вызывая реакцию в обществе. И чаще всего вандалы работают ночью, когда их не видно. Как и везде, вандализм стал более широким понятием, затрагивая разные сферы общества, начиная с причинения вреда постройкам и заканчивая вандализмом музыкальных групп.

Почему же у человек появляется желание выразиться таким образом? Психологи выделяют несколько причин: оскорбления в сторону человека, неблагополучная семья вандала, психические заболевания, протесты, отсутствие смысла жизни, зависть к другим людям, демонстрация силы.

Но многие забывают, что вандализм, как и хулиганство, подлежат уголовному наказанию (УК РФ ст. 213). Так как же всё-таки бороться с вандализмом? Вандализм не формируется у человека с рождения, а проявляется из-за негативных аспектов. Чтобы вандализма было меньше, нужно с самого детства прививать уважение к культуре, другим народам и их ценностям, памятникам. Развитие талантов, которые будут интересны ребёнку также внесёт свой вклад.

А если человек уже вырос вандалом, то ему просто стоит задуматься, а зачем он это делает? Как его действия ему помогут? Есть ли в его действиях смысл? Какие будут последствия у его действий? Если же это не помогает, стоит провести профилактические работы. Может быть человек найдет себя и перестанет хулиганить.

Но в первую очередь нужно начать с себя. Если Вы заметили вандала, сообщите о нём в правоохранительные органы, таким образом вы поможете в борьбе с вандализмом.

Елизавета Глушко

Мастер-класс

с журналистом

26 ноября 2021 года в рамках школьного проекта "Разговор со звездой" к нам приходила Яна Александрова. Яна - журналист, а также помощница в ведении инстаграма для нашего одноклассника Никиты Агапова.

В начале нашей встречи все присутствующие рассказали немного о себе. Спикер, исходя из интересов ребят, сказала каждому, как можно выгодно и выигрышно презентовать себя в соцсетях. Мы сделали для себя множество заметок и выводов.

Яна Александрова рассказала нам об особенностях работы журналиста, тонкостях написания статей, своей истории, в том числе, о периоде жизни в Таиланде, а также о "рецепте" качественного и интересного текста для соцсетей.

Яна - интересная личность, спикер, писатель и профессионал своего дела. Было очень необычно и приятно пообщаться с этим человеком.



Александра Космачева